

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Гордино
Афанасьевского муниципального округа Кировской области

Утверждаю:
Директор
МБОУ СОШ с.Гордино
Афанасьевского
муниципального округа
Кировской области

В.М. Гордина
Приказ № 115
От « 26 » июня 2023 г.

Рабочая программа по английскому языку

8 класс

на 2023-2024 учебный год

Учитель первой категории:
Октябрина Сергеевна Некрасова

с. Гордино, 2023г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС). Программа отвечает требованиям ФГОС ООО, учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей Примерной программой обучения по английскому языку в основной общеобразовательной школе. Данная программа разработана на основе авторской программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. (Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. (Rainbow English), с учетом Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Гордино.

Цели обучения иностранному языку в основной школе

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на **формирование и развитие коммуникативной компетенции**, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций**.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об **общеобразовательной цели** обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка.

Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах);

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий;

г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

—развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

—развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

—развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

—развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

—развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

—развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

Развитие учащихся как членов общества предполагает:

—развитие умений самореализации и социальной адаптации;

—развитие чувства достоинства и самоуважения;

—развитие национального самосознания.

Решение поставленных задач обеспечивается обильным чтением текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических) и аудированием, обсуждением поставленных в них проблем, обменом мнениями школьников как на основе прочитанного и услышанного, так и на основе речевых ситуаций и коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики. Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что безусловно способствует формированию поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их **воспитанию**. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

2. Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству:

1. Смена ведущего вида деятельности. На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т.п.

2. Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

3. Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

4. Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

5. Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию — самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

6. Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

7. Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные

умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

Таким образом, центром образовательного процесса становится ученик с его индивидуальными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации.

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

3. Место учебного предмета в базисном учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ СОШ с.Гордино на изучение учебного предмета «английский язык» в 8 классе отводится 3 ч. в неделю, 102 ч. в год.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих личностных результатов:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и

осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих метапредметных результатов:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета специфические для данной предметной области умения, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных ситуациях.

Ожидается, что выпускники основной школы должны продемонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка:

А. В коммуникативной сфере.

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивать, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/ нужной/интересующей информации;

письме

- заполнять анкеты и формуляры;

—писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

В плане языковой компетенции выпускник основной школы должен **знать/понимать**:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны **уметь**:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;
- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении социокультурной компетенции от выпускников требуется:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка в различных ситуациях формального и неформального общения;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (пословицы, поговорки, скороговорки, сказки, стихи);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- наличие представления об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- наличие представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

В результате формирования компенсаторной компетенции выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

Б. В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;

- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;

- выполнять универсальные логические действия:

— анализ (выделение признаков),

— синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),

— выбирать основания для сравнения, классификации объектов,

— устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,

— выстраивать логическую цепь рассуждений,

— относить объекты к известным понятиям;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую:

— обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,

— составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;

- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;

- учиться критично относиться к собственному мнению;

- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;

- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;

- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;

- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;

- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;

- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;

- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;

- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;

- пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com, www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;

- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт,

5. Содержание учебного предмета

Содержание обучения включает следующие компоненты:

1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);

2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

— речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);

— языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);

— социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);

— учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);

— компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Обучение английскому языку в основной школе с помощью УМК серии “Rainbow English” можно условно разделить на два этапа. Первый включает в себя обучение в 5—7 классах, второй охватывает 8 и 9 классы.

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Виды речевой деятельности:

Говорение.

Диалогическая форма речи. На втором этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог - расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

— запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»);

- подтверждать, возражать;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнять;
- давать совет и принимать/не принимать его;
- запрещать и объяснять причину;
- приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;
- делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

В монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом; — выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

Аудирование

На втором этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8—9 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России.

Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);

- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко, логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

— полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное;
- оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письмо.

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Языковые знания и навыки оперирования ими.

Графика и орфография.

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи.

Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдения ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи.

К концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее. За это время школьники овладевают целым рядом новых словообразовательных средств.

В области деривации:

— суффиксы для образования существительных: -ist, -dom, -hood, -ship, -ism (pianist, freedom, childhood, friendship, humanism);

— суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al/-ical, -ance/-ence, -ish/-ive (athletic, biological, importance, childish, inventive);

— суффикс для образования глаголов: -en (strengthen, widen);

— префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il-, im-, in-, ir-, non- (illegal, immaterial, invisible, irregular, non-stop);

— префикс для образования глаголов: en- (enrich, enlighten);

В области конверсии школьники знакомятся с явлениями субстантивации прилагательных (the old, the poor, etc.). Продолжается работа со словосложением, примеры которого в лексике 8 и 9 классов достаточно многочисленны, например worldwide, headline, skyscraper, weightlifting и т. п. Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц как:

• полисемия (receive — 1) получать 2) принимать (гостей); silent — 1) тихий 2) молчаливый; shoot — 1) стрелять 2) снимать (кино);

• дифференциация синонимов (pair — couple, to learn — to study, team — crew);

• слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like — alike, fly — flow, serial — series, used to do sth — to be used to doing sth);

• омонимы (to lie — to lie);

• глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);

• стилистически маркированная лексика (hoodie, sci-fi, lousy, ta-ta, to grab);

• интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);

• национально-маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame).

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/up/off/down/over/into). Начинается регулярная работа над идиоматикой (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone). Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише, отражающих культуру англоязычных стран и используемых для того, чтобы:

• вносить предложения;

• вести повествование, используя слова-связки типа although;

• выражать собственное мнение;

• корректировать высказывания других людей;

• хвалить и критиковать;

• говорить по телефону;

• выражать сомнение;

• предупреждать и запрещать.

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

• артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;

• собирательные имена существительные (family, group, government), случаи согласования собирательных имен существительных с глаголом в единственном числе (All the family are here.);

• неисчисляемые субстантивы (progress, information, knowledge);

• особые случаи образования множественного числа существительных (datum — data; medium — media);

• нулевой артикль с субстантивами man и woman;

• артикли с именами существительными, обозначающими уникальные явления (the Sun, the Moon, the sea).

Местоимение:

- неопределенное местоимение *one*, особенности его употребления.

Имя прилагательное:

- субстантивация имен прилагательных (*the old, the young, the sick*);
- степени сравнения имен прилагательных *old (older/ elder — oldest/eldest), far (farther/further — farthest/furthest), late (later/latter — latest/last), near (nearer — nearest/ next)*.

Наречие:

- конструкции *the more... the more, the more... the less*;
- наречия *like — alike*;
- наречия *anywhere, anyhow, anyway, anyplace*.

Глагол:

- временные формы *past perfect*;
- рассмотрение времен *past simple/past perfect; present perfect/past perfect* в оппозиции друг к другу;
- конструкция *used to do something* для выражения повторяющегося действия в прошлом;
- сопоставление глагольных структур *used to do something* и *to be used doing something*;
- глаголы *to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel* в качестве связочных глаголов (*to sound loud, to smell sweet, etc.*);
- перевод прямой речи в косвенную: а) лексические изменения при переводе; б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени; в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (*future-in-the-past*); г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную; страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в *present simple passive, past simple passive, future simple passive, present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive*;
- модальные глаголы с пассивным инфинитивом (*must be done, can be translated, should be visited*);
- конструкция *to be made of/from*;
- глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (*to be spoken about, to be sent for, etc.*);
- вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения (*Tom was given an apple./An apple was given to Tom.*);
- заместители модального глагола *could (was/were able to; managed to)* для выражения однократного действия в прошлом (*I was able to open the door./I managed to open the door.*).

Причастие:

- причастие первое и причастие второе;
- причастие первое в сочетаниях *to have fun/difficulty/ trouble doing something; to have a good/hard time doing something*.

Герундий:

- герундиальные формы после: а) глаголов, обозначающих начало и конец действия (*to start reading, to begin speaking, to finish playing, to stop skating*); б) глаголов *to love, to like, to hate, to enjoy, to prefer, to mind*; в) глаголов, управляемых предлогами (*to object to doing something, to succeed in doing something, to complain for doing something, to prevent from doing something, to blame for doing something, to forgive for doing something, etc.*); г) сочетаний типа *to be interested in doing something, to be tired of doing something, to be capable of doing something, etc.*;
- различия герундиальных структур *to mind doing something/to mind somebody's doing something*.

Инфинитив:

- использование инфинитива после глаголов (*to like to swim, to want to go, etc.*), субстантивов (*books to discuss, texts to read, etc.*), прилагательных (*easy to do, difficult to reach, etc.*);
- глаголы, после которых возможно употребление только инфинитива (*to afford, to agree, to accept, etc.*);
- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов *to stop, to remember, to forget* (*I stopped to talk to him./I stopped eating sweets.*).

Конструкция «сложное дополнение» (*complex object*) после:

- глаголов *to want, to expect* и оборота *would like* (*We would like you to join us.*);

- глаголов чувственного восприятия to see, to hear, to watch, to feel, to notice (I saw her cross/crossing the street.);
- глаголов to let и to make в значении «заставлять» (I will let/make you do it.).

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На втором этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Школьники знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с достижениями в спорте и выдающимися спортсменами различных стран;
- с литературой англоязычных стран и России и ее яркими представителями;
- с историей и современным состоянием библиотечного дела и журналистики;
- с искусством кино и театра, а также выдающимися достижениями в этих областях;
- с известными людьми и историческими личностями разных стран мира;
- со средствами массовой информации и коммуникации — прессой, телевидением, радио и Интернетом;
- с достижениями в области науки и техники, выдающимися учеными;
- с проблемами подростков в России и за рубежом, подростковыми и молодежными организациями и объединениями.

Расширяются представления школьников:

- о значимости английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях англоязычных стран, которые она отражает (например, зарубежные печатные издания, телепрограммы, киностудии и т. п.);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации, позволяющих выбрать нужный регистр общения — формальной или неформальной — в рамках изучаемых учебных ситуаций;
- о различиях британского и американского вариантов английского языка, а именно об особенностях лексики и традициях орфографии;
- о некоторых способах соблюдения политкорректности, существующих в английском языке.

Продолжают расширяться и совершенствоваться лингво-страноведческие умения школьников. Они учатся:

- представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;
- объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении, адекватно использовать речевые клише в различных ситуациях общения.

КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На данном этапе продолжается совершенствование компенсаторных умений. Школьники должны научиться использовать слова-субституты и перифраз в устной речи, а также игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, осмысливать текст с помощью контекстуальной догадки и других опор.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В плане развития учебно-познавательной компетенции школьники начинают:

- пользоваться не только двуязычными, но и одноязычными толковыми словарями;
- использовать зарубежные поисковые системы Интернета для поиска информации страноведческого характера;
- анализировать и обобщать информацию, полученную из разных источников;

6. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Содержание тематического модуля	Виды деятельности учащихся
1.	Unit 1 <i>Sport and Outdoor Activities</i> Спорт и занятия на свежем воздухе. (24 часа)	Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы; • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями; • читают текст и придумывают его окончание; • знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • определяют принадлежность слов к определенной части речи; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i>—словом <i>less</i>, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи; • переводят предложения с английского языка на русский; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • используют конверсию для образования производных слов; • читают текст и подбирают подходящий заголовок; • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; • отвечают на вопросы о видах спорта; • знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i>, используют данную лексическую единицу в речи; • учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта; • перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока; • расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр; • знакомятся с <i>past perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи; • знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным <i>field</i>; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее; • отвечают на вопросы об Олимпийских играх; • учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;

			<ul style="list-style-type: none"> • задают вопросы к тексту для чтения; • переводят словосочетания с русского языка на английский; • совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i>; • составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана; • используют суффиксы <i>-ic</i> и <i>-al</i> для образования прилагательных; • выполняют упражнения на словообразование; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; • отвечают на вопросы о здоровом образе жизни; • составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов; • рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта; • составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта; • комментируют строки песни; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
2.	Unit 2 <i>Performing Arts: Theatre</i> Искусство: театр (24 часа)	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect</i>; • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений; • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста; • отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения; • составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план; • воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;

			<ul style="list-style-type: none"> • знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • соотносят лексические единицы с их определениями; • совершенствуют навыки использования предлогов <i>to</i> и <i>for</i> после слова <i>ticket</i>, предлога <i>in</i> при обозначении мест в театре, предлогов <i>on</i> и <i>onto</i> со словом <i>stage</i>; • восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения; • составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана; • воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками; • описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца; • участвуют в диалоге-расспросе; • отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения; • догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов; • отвечают на вопросы, используя лексику блока; • воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения; • знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • используют суффиксы <i>-ist</i>, <i>-ance</i>, <i>-ence</i> для образования производных слов; • выполняют задания на словообразование; • знакомятся с особенностями значений и употребления слов <i>like</i> и <i>alike</i>, а также конструкций <i>in the end</i> и <i>at the end</i> совершенствуют навыки их использования в речи; • отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; • комментируют высказывания о театре; • восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»; • составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме; • пишут диктант на лексический материал блока; • знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА
3.	Unit 3 <i>Performing Arts: Cinema</i> Искусство: кино	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр.	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее; • совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;

	(24 часа)	Любимые фильмы. Мультфильмы	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • отвечают на вопросы к текстам для чтения; • догадываются о значениях новых слов на основе контекста; • совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>; • письменно фиксируют информацию при прослушивании песни; • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте; • составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре; • участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; • сравнивают кинотеатры; • совершенствуют орфографические навыки; • составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана; • соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов; • используют правила согласования времен при построении высказываний; • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах; • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах; • комментируют пословицы; • знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи; • переводят предложения с английского языка на русский; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста; • находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях; • выполняют задания на словообразование; • знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях; • составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана; • учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения; • воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;
--	-----------	--------------------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> • используют суффикс <i>-ish</i> для образования производных слов; • сравнивают кино и театр; • составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана; • отвечают на вопросы о кинематографе; • высказывают оценочные суждения относительно фильма; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения.
4.	Unit 4 <i>The Whole World Knows Them</i> Выдающиеся люди мира (24 часа)	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза	Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю; • знакомятся с <i>passive voice</i>, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях; • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи; • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; • переводят предложения с английского языка на русский; • расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями; • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский; • догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов; • отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; • рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения; • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов <i>to learn</i> и <i>to study</i> и используют данные лексические единицы в речи; • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста; • используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; • совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом <i>to make</i>; • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; • сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования; • знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи; • комментируют высказывания других людей; • совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном

			<p>залоге;</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете; • знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи; • осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка; • используют суффиксы <i>-dom</i>, <i>-hood</i>, <i>-ship</i>, <i>-ism</i> для образования производных слов; • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; • составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения; • знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи; • высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»; • догадываются о значении английских пословиц, комментируют их; • высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям; • высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса; • обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста; • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами; • пишут диктант на лексический материал блока; • выполняют проектное задание; • самостоятельно оценивают свои учебные достижения; • выполняют задания, приближенные к формату ГИА.
--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
8 класс**

		Содержание урока	Планируемые результаты	Дата проведения
--	--	-------------------------	-------------------------------	------------------------

№ п/п	Тема урока					урока	
			Предметные	Метапредметные	Личностные	По плану	Факт

Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (24 часа)

1	Летние каникулы.	Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето Конструкция used to для описания событий прошлого	-познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> контроль в форме сличения способа действия и его результата с эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	Работать в парах и группах. Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот. Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
2	Виды спорта.	Введение лексики и ее тренировка.	Описывать разные виды отдыха опорой на план; Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
3	Сравнительные формы наречий.	Конструкции the more...the more, the longer... the more, the more...the less	Использование в речи изучаемые конструкции. Уметь переводить предложения с данными конструкциями.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
4	Спорт в нашей жизни.	Введение НЛЕ по теме. Правильное использование ЛЕ. Работа с текстом.	Работа по картинкам. Работа с текстом.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
5	Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме.	Использование слова <i>sport</i> . Использование глаголов <i>do, go, play</i> с различными видами спорта.	Работа по картинкам. Выполнение упражнений по теме.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		

				<i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение			
6	Спорт в Британии.	Аудирование. Тренировка использования изученной лексики в заданиях. Работа с текстом.	Составление диалога о любимом спорте(с опорой на речевые образцы)	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> контроль в форме сличения способа действия и его результата с эталоном <i>Познавательные:</i> владеть основами поискового чтения	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
7	Спортивная одежда.	Аудирование. Введение лексики и ее тренировка.	Правильное понимание использование синонимов team и crew.	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Регулятивные:</i> контроль в форме сличения способа действия и его результата с эталоном <i>Познавательные:</i> владеть основами поискового чтения	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
8	Древние олимпийские игры.	Новые слова текста.	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
9	Past Perfect - прошедшее совершенное время.	Аудирование. Грамматика– прошедшее совершенное время.	Использование Past Perfect: описать картинки по примеру; составить предложения используя данное время. Использование Past Perfect со словами «после, перед, вскоре» в упражнениях.	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
10	Современные Олимпийские игры.	Работа с текстом.	Выполнить задания по тексту.	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		

11	Летние и зимние Олимпийские игры.	Аудирование песни. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение лексических упражнений.	-аргументированно высказывать мысли - правильно составлять предложения опираясь на пример.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
12	Высказывание предложений по модели Lets.../ How about.../ Why not...?	Использование предложений в речи. Уметь отвечать на такие типы предложений.	-аргументированно высказывать мысли, правильно составлять предложения, опираясь на пример.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация		
13	История возникновения лыжного спорта.	Аудирование. Введение НЛЕ.	Составлять правильно предложения опираясь на пример. Правильно использовать значения слова else, подставляя в предложения.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
14	Употребление и значение слова else.	Употребление слова else (ещё) в различных структурах	Монологическое высказывание по теме «Спорт».				
15	Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical.	Аудирование. Грамматика раздела Словообразование: образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical	Правильное чтение словосочетаний. Выполнение упражнений по грамматике используя правило.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения		
16	Фразовый глагол end. Синонимы end и finish.	Использование предлогов с глаголом end: in, up, with. Правило использования глаголов-синонимов end и finish.		<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение			

17	Татьяна Тарасова - тренер-легенда.	Новые слова текста	Работа с текстом.	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения, поиск и выделение информации и её структурирование	развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность		
18	Бокс - за и против.	Новые слова текста	Повторение. Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий.	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		
19	Повторение по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе».	Изученная грамматика и ЛЕ раздела	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		
20-21	Выполнение лексико-грамматических упражнений на повторение.	Выполняют упражнения из рабочей тетради по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		

22	Подготовка к контрольной работе по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе».	Выполняют упражнения из рабочей тетради по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
23	Контрольная работа №1 по теме «Спорт и занятия на свежем воздухе»	Выполняют упражнения контрольной работы по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
24	Анализ контрольной работы.	Делают работу над ошибками по контрольной работе.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной и письменной речью <i>Регулятивные:</i> определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом <i>Познавательные:</i> обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать, задавать вопросы	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		

Раздел 2. Искусство: Театр (24 часа)

25/1	Искусство. Театр.	Аудирование. Устная практика. Грамматические правила. Новые слова текста	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью). Использовать изученную грамматику при выполнении задания. Выполнить задания по тексту.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
26/2	Особенности употребления прошедших времен с предлогами after и before.	Past Perfect(прошедшее совершенное время) и Past Simple (прошедшее простое время) в придаточных предложениях с предлогами after/before	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и вступать в диалог <i>Регулятивные:</i> умение обобщать и критически оценивать и воспринимаемую информацию <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения	Осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
27/3	История развлечений.	Новые слова текста Работа с текстом.	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста). Выполнять задания по тексту.	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества		
28/4	Past Perfect и Past Simple.						
29/5	В театре.	Грамматика раздела. Аудирование. Чтение.	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории,		

			факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)		языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества		
30/6	Косвенная речь.	Грамматика- прямая и косвенная речь	Правильное использование грамматики при выполнении упражнений опираясь на правило.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры		
31/7	Употребление предлогов to и for после слова ticket.	Аудирование диалогов. Предлоги to, for.	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов. Правильное использование предлогов.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»		
32/8	Визит в Большой Театр.	Новые слова текста	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста). Выполнять задания по	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и		

			тексту.		человечества		
33/9	Семейный выход в театр.	Аудирование. НЛЕ.	Правильное использование лексики при выполнении упражнений.	<i>Коммуникативные:</i> умение использовать изученную лексику в речи. <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры		
34/10	Великий Уильям Шекспир.	Новые слова текста	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания		
35/11	Шекспир и театр «Глобус».	Новые слова текста	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно - следственных связей	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания		
36/12	Указатели времени в косвенной речи.	Грамматика раздела	уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию		

				эффективных способов решения задач			
37/13	Творчество Шекспира.	Аудирование. НЛЕ,	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;		
38/14	Слова для выстраивания последовательности повествования.	ЛЕ. Выполнение лексических упражнений.	Выполнение упражнений по грамматике используя правило.	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		
39/15	Словообразование: существительные при помощи суффиксов –ance/-ence и –ist.	Аудирование. Грамматика раздела Словообразование: образование имён существительных при помощи суффиксов ance/-ence и –ist.	Правильное чтение словосочетаний. Выполнение упражнений по грамматике используя правило.	<i>Коммуникативные:</i> владение монологической речью в соответствии с нормами английского языка <i>Регулятивные:</i> осознание учащимися качества и уровня усвоения материала <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения		
40/16	Новый театр Глобус.	Новые слова текста	переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка		

				<i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.			
41/ 17	Значение слов like и alike, at the end и in the end в словосочетаниях.		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;		
42/ 18	Что такое пантомима?	Работа с текстом.	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	Формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания		
43/ 19	Повторение по теме «Искусство. Театр».	Изученная грамматика и ЛЕ раздела	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		

44-45/20-21	Выполнение лексико-грамматических упражнений на повторение	Выполняют упражнения из рабочей тетради по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
46/22	Подготовка к контрольной работе по теме «Искусство: театр».						
47/23	Контрольная работа №2 по теме «Искусство. Театр».	Выполняют упражнения контрольной работы по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
48/24	Анализ контрольной работы.		Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной и письменной речью <i>Регулятивные:</i> определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом <i>Познавательные:</i> обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать, задавать вопросы.			

Раздел 3. Искусство: Кино (24 часа)

49/1	История кинематографа. Как всё начиналось.	Аудирование. Чтение. НЛЕ. Слова текста.	Правильно читать, использовать НЛЕ. Выполнять задания по тексту. Извлекать из текста необходимую информацию.	<i>Коммуникативные:</i> умение коллективно обсуждать проблему <i>Познавательные:</i> строить логическое рассуждение, расширение общего лингвистического кругозора.	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения		
50/2	Употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	Правило использования определённого артикля.	Правильно употреблять определённый артикль при выполнении упражнений.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач.	представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения		
51/3	Чарли Чаплин.	Лексика раздела Аудирование текста о Чарли Чаплине. Чтение текста об американской киноиндустрии. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	<i>Коммуникативные:</i> развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения, расширять словарный запас и развивать языковую догадку.	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию		
52/4	Past Simple в косвенной речи.	Перевод прямой речи в косвенную. Составление диалогов о посещении кинотеатра. Описание современного кинотеатра...	Уметь: - составлять диалоги по предложенной теме; - рассказать об одном из кинотеатров. - употреблять косвенную речь	<i>Коммуникативные:</i> развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение <i>Регулятивные:</i> умение принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> извлечение информации в соответствии с целью чтения, расширять словарный запас и развивать языковую догадку.	умение признавать свои ошибки		

53/5	Впечатления от фильма.	Лексика используемая при выражении впечатлений. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - использовать новую лексику в речи при описании фильма.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;		
54/6	Согласование времен.	Аудирование. Косвенная речь: модальные глаголы. Словообразование	Уметь: - правильно произносить лексику;- определять место действия воспринимаемых на слух диалогов. -правильно использовать правила согласования времен с модальными глаголами	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий.	умение признавать свои ошибки		
55/7	Кинозвёзды XX века.	Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.	Уметь: - правильно читать и понимать основную мысль прочитанного; -соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию		
56/8	Типы фильмов.	Аудирование лексики по теме «Жанры фильмов». Описание жанра фильма по картинке. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.	Уметь: - правильно произносить лексику; -соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию		

57/9	Популярные киностудии.	Аудирование текста и сопоставление с фактами, упомянутыми в нем. Ответы на вопросы.	Уметь: - понимать текст на слух и работать с ним; - составлять монологические высказывания о любимых фильмах. Отвечать на вопросы по теме.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и сносить коррективы <i>Познавательные:</i> структурировать тексты, выстраивая последовательность описываемых событий	уверенность в себе и своих силах		
58/10	Степени сравнения прилагательных late и old.	Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Уметь: - грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; - правильно произносить английские слова.	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые связи в тексте	уверенность в себе и своих силах		
59/11	Что смотрят мужчины и женщины.	Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», «в тексте не сказано» с содержанием текстов. Закрепление лексики. Степени сравнения прилагательных much/many и little/few	Уметь: - воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. - логически высказываться по теме	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений переспрашивать, выражать просьбы и отвечать на просьбу. Вести диалог-расспрос. Вежливо переспрашивать. <i>Регулятивные:</i> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. <i>Познавательные:</i> Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.	возможностей самореализации средствами иностранного языка		
60/12	Поход в кино.	Аудирование текста «Let's go to the Cinema»- затем чтение его вслух. Соотнесение содержания его параграфов с заголовками.	Уметь: - правильно произносить слова после прослушивания текста; - найти в тексте эквиваленты имеющихся слов.	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и	уверенность в себе и своих силах		

		Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.		предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые связи в тексте			
61/ 13	Степени сравнения прилагательных far и near.	Введение грамматики: Степени сравнения прилагательных far, near и ее закрепление.	Уметь: грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения обращая внимание на исключения.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач.	возможностей самореализации средствами иностранного языка		
62/ 14	Кино в нашей жизни	Аудирование текста и соотнесение его с утверждениями. Введение лексики и её закрепление. Выполнение заданий на словообразование.	Уметь: - понимать текст и выбрать правильные утверждения;- грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые связи в тексте	уверенность в себе и своих силах, возможностей самореализации средствами иностранного языка		
63/ 15	Собирательные имена существительные.	Правило. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	правильно выполнять лексико-грамматические упражнения.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении	возможностей самореализации средствами иностранного языка		

				упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач.			
64/ 16	Творчество Уолта Диснея.	Чтение текста. Высказывать свое мнение по тексту.	Уметь: - Соотносить слова для получения правильных словосочетаний и составление предложений. Понимать основную мысль текста и построить правильно части для логико-смысловой связи в тексте. Отвечать на вопросы, используя текст как опору. Высказывать оценочные суждения относительно текста	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые связи в тексте	уверенность в себе и своих силах, возможностей самореализации средствами иностранного языка		
65/ 17	Словообразование: прилагательные при помощи суффикса – ish.	Использование суффикса --ish для образования производных слов.	Уметь: - использовать суффикс -ish для образования производных слов.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач.	возможностей самореализации средствами иностранного языка		
66/ 18	Фразовый глагол to see.	Словообразование от глагола to see.	-грамотно высказываться о любимом фильме.	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i>	возможностей самореализации средствами иностранного языка		

				осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач.			
67/ 19	Повторение по теме "Искусство. Кино".	Изученная грамматика и ЛЕ раздела	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		
68- 69/ 20- 21	Выполнение лексико-грамматических упражнений на повторение.	Выполняют упражнения из рабочей тетради по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
70/ 22	Подготовка к контрольной работе по теме «Искусство: кино».						
71/ 23	Контрольная работа №3 по теме «Искусство: кино».	Выполняют упражнения контрольной работы по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		

72/ 24	Анализ контрольной работы.		Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной и письменной речью <i>Регулятивные:</i> определять правильность выполнения задания на основе сравнения с верным образцом <i>Познавательные:</i> обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом, рассуждать, задавать вопросы.			
Раздел 4. Выдающиеся люди мира (24 часа)							
73/1	Знаменитые люди.	Аудирование. Введение и тренировка лексики (имена); Чтение и беседа по тексту. Совершенствование навыков использования Passive Voice в устных и письменных высказываниях.	Уметь: - воспринимать английскую речь (имена, фамилии) на слух; -извлекать необходимую информацию для чтения и аудирования; - правильно использовать Passive voice в устных и письменных высказываниях	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые связи в тексте	Возможность самореализации средствами иностранного языка		
74/2	Страдательный залог.						
75/3	Знаменитые художники и писатели.	Аудирование новой лексики, тренировка ее в речи	Уметь: - воспринимать лексику на слух; соблюдать нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний	<i>Коммуникативные:</i> развитие умений общаться, вести дискуссию, эффективно сотрудничать, используя различные виды речевой деятельности <i>Регулятивные:</i> осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания <i>Познавательные:</i> восстанавливать логико-смысловые	возможность самореализации средствами иностранного языка		

				связи в тексте			
76/4	Известные учёные. Исаак Ньютон и его открытия.	Аудирование текстов о великих учёных. Расширение социокультурных знаний об известных ученых; Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, отвечают на вопросы.	Уметь: - работать с прослушанными текстами; - отвечать на вопросы по теме. -перевести слова и словосочетания с русского языка на английский - догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов - извлекать необходимую информацию из текста	<i>Коммуникативные:</i> Систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.	возможность самореализации средствами иностранного языка		
77/5	Екатерина Великая. Синонимы to learn и to study.	Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study.	Уметь: - извлекать необходимую информацию из текста; - различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи.	<i>Коммуникативные:</i> Систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
78/6	Переходные глаголы в страдательном залоге.	Совершенствование навыков использования Passive Voice в устных и письменных высказываниях. Введение лексики по теме.	Уметь: - правильно использовать Passive Voice в устных и письменных высказываниях	<i>Коммуникативные:</i> Систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
79/7	Великие люди. А. Грибоедов, М. Ломоносов.	Аудирование новой лексики и ее тренировка. Аудирование текста о Грибоедове. Чтение текста о Ломоносове и	Уметь использовать новую лексику для составления монологического высказывания о великих людях. - извлекать необходимую	<i>Коммуникативные:</i> Систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и	возможность самореализации средствами иностранного языка		

		дополнение предложений согласно прочитанной информации.	информацию из прослушанного текста; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. - использовать информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;	фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией.			
80/8	Значение словосочетаний to be made of/from. Новые ЛЕ по теме "Категория материалов".	Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to make. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Введение НЛЕ по теме «Категория материалов».	Уметь: - прочитать новую лексику и использовать ее в речи.	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
81/9	Бенджамин Франклин.	Аудирование текстов и соотнесение их к имеющимся утверждениями. Чтение текста о Б. Франклине и работа по нему. Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.	Уметь: - читать текст и соотнести содержание его параграфов с заголовками; - догадываться о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов. -- вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов.	<i>Коммуникативные:</i> Систематизация, обобщение и использование полученной информации в УР; <i>Регулятивные:</i> поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации <i>Познавательные:</i> развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с	Возможность самореализации средствами иностранного языка		

82/ 10	Предлоги в страдательном залоге.	Употребление Passive Voice в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина, опираясь на прочитанные тексты. Употребление предлогов by, with	- сравнивать жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения; - правильно использовать предлоги by и with в страдательном залоге.	информацией.			
83/ 11	Страдательный залог.	Аудирование текста и соотношение утверждений типа «верно (неверно) в тексте не указано» с содержанием текста для аудирования. Выполнение грамматических упражнений. Страдательный залог (Future Simple)	Уметь: - понимать текст на слух; - извлекать необходимую информацию из текстов. - правильно использовать в речи простое будущее время в страдательном залоге - правильно произносить введенную лексику; - грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения. - комментируют высказывания других людей;	<i>Коммуникативные:</i> умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками) <i>Регулятивные:</i> умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	Возможность самореализации средствами иностранного языка		
84/ 12	Королева Виктория. Глагол have to в страдательном залоге.	Аудирование текста о королеве Виктории. Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге.	Уметь: - работать с прослушанным текстом; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы. - правильно использовать модальные глаголы с конструкциями в страдательном залоге	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	возможность самореализации средствами иностранного языка		
85/ 13	Королева Елизавета II.	Чтение текста о королеве Елизавете. Ответы на вопросы по тексту. Знакомство с глаголами, после которых в	Уметь: - вести беседу по данной теме, используя информацию из текста. - использовать имеющиеся глаголы в речи; - вести беседу	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации	возможность самореализации средствами иностранного языка		

		английском языке используются прилагательные. Тренировка лексики в речи.	о своем кумире используя ранее изученную информацию.	<i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей			
86/14	Словообразование: суффиксы – dom, -hood, -ship, -ism.	Использование суффиксов –dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Составление развернутого монологического высказывания о Стиве Джобсе, используя текст.	Уметь:- правильно использовать суффиксы для образования новых слов. - вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока. - составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
87/15	Стив Джобс – один из основателей компании Apple.						
88/16	Фразовый глагол to put.	Употребление фразеологических глаголов с put. Высказывание своего отношения к понятию «Знаменитость человека». Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.	Уметь:- правильно использовать фразовые глаголы с ядерным элементом <i>put</i> . - догадываться о значении английских пословиц, комментировать их;	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
89/17	Американские президенты.	Контроль аудирования с целью полного понимания услышанного. Соотнесение информации из текстов с имеющими утверждениями.	Уметь: - извлекать необходимую информацию; - показать знания лексики.	<i>Коммуникативные:</i> владеть устной речью <i>Регулятивные:</i> уметь принимать решения в проблемной ситуации <i>Познавательные:</i> строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей	Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации		
90/18	Конфуций						

91/ 19	Повторение по теме «Выдающиеся люди мира»	Изученная грамматика и ЛЕ раздела.	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		
92- 93/ 20- 21	Выполнение лексико-грамматических упражнений на повторение.	Выполняют упражнения из рабочей тетради по теме.					
94/ 22	Подготовка к контрольной работе по теме «Выдающиеся люди мира».	Изученная грамматика и ЛЕ раздела.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
95/ 23	Контрольная работа №4 по теме «Выдающиеся люди мира».	Выполняют упражнения контрольной работы по теме.	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
96/ 24	Анализ контрольной работы.		Делают работу над ошибками	<i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом		
97	Повторение лексики, изученной в 8 классе.	Изученная лексика и грамматика	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	<i>Коммуникативные:</i> умение полно и точно выражать мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> саморегуляция как			
98	Повторение	Изученная лексика и	Использование изученных				

	грамматики, изученной в 8 классе.	грамматика	ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	способность к мобилизации сил и волевому усилию <i>Познавательные:</i>			
99	Подготовка к итоговой контрольной работе	Изученная грамматика и ЛЕ за 8 класс	Использование изученных ЛЕ и грамматики в речи и выполнение заданий	осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач	уверенность в себе и своих силах		
100	Итоговая контрольная работа	Выполняют упражнения контрольной работы .	Применяют изученные ЛЕ, грамматические правила в упражнениях разного уровня сложности	<i>Коммуникативные:</i> адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач <i>Регулятивные:</i> преобразование практической задачи в познавательную <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая критерии для указанных логических операций.	уверенность в себе и своих силах		
101	Анализ итоговой контрольной работы.		Делают работу над ошибками				
102	Обобщающее повторение.						

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы:

Методическая литература для учителя

- Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с. - (Стандарты второго поколения).
- Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).
- Книга для учителя к учебнику 8 класса О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой : учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. — 3-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. —248, [8] с. — (Rainbow English).

Литература для учащихся

- Английский язык. 8 кл. в 2 ч. Ч. 1: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. - (Rainbow English).
- Английский язык. 8 кл. в 2 ч. Ч. 2: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. - (Rainbow English).
- Английский язык. 8 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. - (Rainbow English).

Технические средства обучения

- Аудиоприложение к учебнику английского языка для 8 класса О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой «Rainbow English».
- Компьютер
- Классная доска