

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества пгт Афанасьево
Кировской области

Принято на
Педагогическом совете
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

Утверждено.
Директор МБУ ДДТ пгт. Афанасьево
_____ Н.П. Конькова
Приказ №30/01-08 от 31.08.2023

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа физкультурно-спортивной
направленности
«ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО»

Автор-составитель:
Ольга Васильевна Гордина

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации: 1 учебный год
(9 месяцев)

пгт Афанасьево
2023г.

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы.

1. Общая характеристика программы.

Уровень освоения содержания программы – **стартовый.**

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Шахматное королевство» (далее программа «Шахматное королевство») – **физкультурно-спортивная.**

Программа «Шахматное королевство» разработана в соответствии с требованиями, изложенными в следующих документах:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 1 марта 2021 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)
- Устав МБУ ДДТ пгт Афанасьево Кировской области.

Актуальность программы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают все большее признание в России и во всем Мире. В средние века шахматы были «игрой царей», а в двадцатом веке они стали царицей игр, пленившей своей прелестью миллионы людей. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире, можно судить по таким внешним, но весьма весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведением всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском

разнообразной шахматной литературы, организацией научных семинаров, конференций, симпозиумов. В настоящее время шахматы включены в программу Олимпийских игр как вид спорта. Международная шахматная федерация для юных шахматистов в разных возрастных группах (до 10, 12, 14, 16, 18 лет) ежегодно проводит свои чемпионаты и даже Всемирную детскую Олимпиаду. Стоит так же отметить, что шахматы в последние время, безусловно, обогатились, благодаря появлению интернета и социальных сетей. Социальную значимость определяет функция шахмат, связанная с международным, межнациональным общением людей: шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно девиз Международной шахматной федерации: **«Мы – одна семья».**

По мнению президента РФ В. В. Путина: «...шахматы - не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценить сложившуюся ситуацию, просчитать поступки на несколько «ходов» вперед, а главное - воспитывают характер».

Шахматы – чуть ли не единственная наглядная форма фиксации интеллекта не только личности, но и нации в целом. Они – существенная составляющая культурного пространства.

На данный момент экс - президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявлял: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы - мы вкладываем в наше будущее». Шахматы становятся все более серьезным профессиональным занятием огромного количества людей. Шахматы ни в коем случае не мешают профессиональному становлению человека в любой общественно полезной сфере деятельности, напротив, помогают ему в этом, способствуя гармоничному развитию личности. К ним приобщаются не только шахматисты-профессионалы, но и многочисленные тренеры, педагоги, психологи, работники средств массовой информации, специалисты по кибернетике и компьютерной технике. Изменение статуса шахмат, т.е. признание этого спорта как профессионального вида деятельности, позволило определить одной из задач данной программы – способствовать профессиональному самоопределению учащихся.

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Введение занятий по шахматам, позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных и зарубежных педагогов, теоретиков и практиков – сделать,

таким образом, обучение более радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Школа в наше время предъявляет к малышу, оказавшемуся на ее пороге, массу серьезных требований. С первых же дней учебы первоклассник должен ответственно к ней относиться, подчиняться требованиям и правилам школьной жизни, должен обладать развитыми волевыми качествами – без них он не сможет сознательно регулировать свое поведение, подчинять его решению учебных задач, организованно вести себя на уроке.

Произвольным, управляемым должно быть не только внешнее поведение, но и умственная деятельность ребенка – его внимание, память, мышление.

Ребенку необходимо уметь наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленной учителем задачи. И еще надо последовательно овладевать системой понятий, а для этого требуется развитие отвлеченного, логического мышления. И здесь, словно волшебная палочка, на помощь могут прийти шахматы.

Ведь игровая деятельность существенно влияет на формирование произвольных психических процессов, в игре у детей развивается произвольное внимание и произвольная память.

В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях лабораторных опытов. Игра в шахматы в большой степени способствует тому, что ребенок переходит к мышлению в плане представлений.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.

Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы), развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность и другое.

Отличительные особенности программы.

В настоящее время многими педагогами активно используются типовые программы, разработанные еще в советское время и рекомендованные Министерством просвещения для шахматных кружков Домов пионеров, основная целью которых является организация досуга детей.

Вместе с тем существуют различные программы подготовки шахматистов IV-III, II и I разрядов, предназначенные для специализированных спортивных школ, и именно в силу различия целей и задач, они не могут полностью применяться в системе дополнительного образования.

Программа «Шахматное королевство» составлена на основе программы «Шахматы – школе», автор И. Г. Сухин.

При разработке программы «Шахматное королевство» использованы также материалы авторов Губницкого С.Б., Зенкова Г.М., Карпова Е. С. Громыко Л.Н.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятие игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

В группу зачисляются все желающие, без предъявления требований к подготовке.

Допускается деление групп на подгруппы или звенья, в соответствии с реализацией личностно-ориентированного подхода и учебных целей.

Учебная нагрузка, продолжительность и режим занятий, численный состав объединения определяется в соответствии с параметрами деятельности, содержанием программы, психолого-педагогическими и возрастными особенностями учащихся, социальным заказом и запросами родителей, требованиями санитарных норм и правил.

Состав учащихся и режим учебной работы:

Года обучения	1
Количество часов в неделю	2
Продолжительность занятий	45 мин
Количество человек в группе	10
Возраст	7-11 лет
Количество часов в год	72 часа

Примечания к таблице:

1) Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста.

2) Обучение ведется на занятиях, продолжительность которых составляет академический час, для первого года обучения, который может составлять 30 мин; либо 45 мин., в зависимости от возраста учащихся:

- 1 год обучения первые классы (дети 6-7 лет) – 40 минут (1 час в неделю);
- 1 год обучения вторые классы (дети 7-8 лет) – 45 минут (1 час в неделю).

3) Продолжительность академического часа зависит от набора учащихся в группы, их индивидуальных способностей и психофизиологических особенностей, учитывая требования СанПиН.

Процесс обучения предполагает применение различных форм занятий – фронтальная, групповая.

Программа предусматривает личностно-ориентированный подход, который заключается в определении содержания, тем для изучения, в соответствии с интересами самих учащихся; использование учащимися предполагаемой в учебной программе образовательной продукции, элементов творчества на занятиях.

Исходя из этого, ранее составленные блоки практических заданий в программе постоянно корректируются и дополняются новым материалом.

2. Цели и задачи программы.

Цель: Пропаганда шахмат среди родителей и детей младшего школьного возраста через организацию досуга

Задачи программы:

Образовательные:

1. Сформировать у детей дошкольного возраста базовые «элементы шахматной игры».
2. Обучить правилам игры в шахматы.
3. Освоить ориентацию на шахматной доске, и функции шахматных фигур.
4. Обучить основным принципам шахматной игры.

Развивающие:

1. Развивать, интеллектуальные и логические, качества: умение сравнивать, доказывать, анализировать, обобщать, развивать конструктивное мышление, память, внимание, творческое воображение.
2. Развивать наглядно – образное мышление (фантазию и воображение).
3. Сформировать универсальные способы мыслительной деятельности: (абстрактно логического мышления, памяти, умения производить логические и специфические счётные операции)

Воспитательные:

1. Формировать общую культуру личности.

2. Воспитывать усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремлённость.

3. Содержание программы.

Учебный план 1 год обучения

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Общее	
	Вводное занятие. Инструктаж по ОТ	1	-	1	Беседа
Раз. 1	Параметры шахматной доски и фигур	10	21	31	-
1.1.	«Поле», «Центр», «Линии»	2	1	3	Беседа Упражнение
1.2.	Ладья	1	3	4	Упражнения Творческое задание
1.3.	Конь	1	3	4	Упражнения Игра
1.4.	Слон	2	3	5	Упражнения Беседа
1.5.	Ферзь	2	3	5	Упражнения Творческое задание
1.6.	Король	1	5	6	Беседа Упражнения
1.7.	Пешка	1	3	4	Беседа Упражнения
Раз. 2	Практическая игра	4	11	15	
2.1.	Игра с пешками	1	4	5	Партия Игра в паре
2.2.	Вспомогательные упражнения с пешками и фигурами	2	4	6	Партия Творческое задание
2.3.	Постановка мата в один ход	1	3	4	Беседа Упражнения Задачи
Раз. 3	Дебютные принципы / короткие партии	4	12	16	
3.1.	Партия № 1 (Кооперативный мат)	1	3	4	Партия (с записью)
3.2.	Партия № 2 (Глупый король)	1	3	4	Партия (с записью)
3.3.	Партия № 3 (Детский мат)	1	3	4	Партия (с записью)
3.4.	Партия № 4 (Построение	1	3	4	Партия

	домика)				(с записью)
Раз. 4	Итоговые занятия. Конкурс на лучшего шахматиста «Белая ладья»	-	9	9	Конкурс
	ИТОГ по программе	18	54	72	

Содержание программы.

Вводное занятие:

Введение в дополнительную общеразвивающую программу «Шахматное королевство».

Инструктаж по охране труда при проведении занятий в кабинете для детей дошкольного возраста.

Раздел 1. Параметры шахматной доски и фигур:

Тема 1.1.«Поле», «Центр», «Линии»

Теория. Поочерёдное введение понятий: «поле», «центр», «линии». Светлые и черные поля. Чередование полей. Горизонталь и вертикаль.

Практика. Для наглядности представления данных понятий, на занятиях производится разрезание картонной шахматной доски (досок), на данные фрагменты шахматной доски.

Тема 1.2.Ладья

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Ладья» и её ходами и взятиями (Крестик).

Практика. Для закрепления данного материала, проигрывается ряд упражнений *методики И. Г. Сухина* из раздела «Один в поле воин», в частности его работы: «*Шахматы, первый год, или ...*». Особое внимание уделяется упражнениям, расположенным на диаграммах («Улитка» и «Змейка», так как именно на них легче просматриваются ассоциативные связи). Выкладывание из полей русской «Г» и английской «L»-букв.

Тема 1.3. Конь

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Конь» и его ходами и взятиями. Перепрыгивание. Разноцветные диагонали.

Практика. Для закрепления данного материала, предлагается разыграть в паре упражнение из работы С.Б. Губницкого «Полный курс шахмат. 64 урока для новичков и не очень опытных игроков» - «Перегон коней», расположенного на странице 63, диаграмма № 135, где пешки в центре имитируют «забор», а кони паслись, заблудились и забрели не в свои стойла. Необходимо перегнать коней в свои стойла. Игра в «Пятачки» (очередность ходов).

Тема 1.4. Слон

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Слон» и его ходами и взятиями (Икс). Слияние всех прямых линий на доске (Снежинка).

Практика. Для закрепления данного материала, проигрывается ряд упражнений методики И. Г. Сухина из раздела «Один в поле воин», в частности его работы: «Шахматы Полный курс для детей». Особое внимание уделяется упражнениям, расположенным на диаграммах страницы 55 (№1, №2).

Для более полного и наглядного усвоения материала используются вспомогательные упражнения.

Тема 1.5. Ферзь

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Ферзь» и его ходами и взятиями.

Необходимо объяснить детям, что ходы ферзя, сочетают в себе ходы ладьи и слона то есть: «Ф = Л + С». И здесь, мы также двигаемся, от простого к сложному.

Практика. Для закрепления данного материала, проигрывается ряд упражнений методики И. Г. Сухина из раздела «Один в поле воин», в частности его работы: «Шахматы Полный курс для детей». Особое внимание уделяется упражнениям, расположенным на диаграммах страницы 67 (№1, №2). Для более полного и наглядного усвоения материала. Вспомогательные упражнения. Окружение выбранного поля – соседними полями.

Тема 1.6. Король

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Король» и его ходами и взятиями. Здесь уместно объяснить детям, что **Король не рубится никогда не при каких обстоятельствах!** И ввиду этого обстоятельства Король может быть как – смелым (взятие незащищённой фигуры), так и – трусливым (в виду угрозы – Шаха). Понятие «Шах». Неприкасаемость короля (король – не берется!). В тесноте, да не в обиде. Понятие «Пат». Понятие «Мат».

Практика. Для закрепления данного материала, проигрывается ряд упражнений методики И. Г. Сухина из раздела «Один в поле воин», в частности его работы: «Шахматы Полный курс для детей». Особое внимание уделяется упражнениям, расположенным на диаграммах страницы 108 (№1, №2). Для более полного и наглядного усвоения материала.

Упражнения «Смелый король», «Трусливый король». Вспомогательные упражнения.

Тема 1.7. Пешка

Теория. На занятиях производится знакомство с шахматной фигурой «Пешка» и её ходами, взятиями и даже – превращениями!

Здесь уместно объяснить детям, что пешка по своей сути фигурой не является, но за это, если ей удастся достигнуть последней горизонтали, то она способна превратиться, в какую пожелает из рассмотренных ранее фигур, кроме – Короля.

Практика. Для ознакомления данного материала, проигрывается ряд упражнений методики И. Г. Сухина из раздела « Один в поле воин», в частности его работы: «Шахматы, первый год, или...».

Упражнения страницы 80 (№2, №3). Для закрепления данного материала, предлагается разыграть в паре упражнение из работы С.Б. Губницкого «Полный курс шахмат. 64 урока для новичков и не очень опытных игроков» - «Пешечный бой», расположенного на странице 62, диаграмма № 134.

Причём, для более подготовленных (продвинутых) возможен вариант, использования данного упражнения, и при расположенных на первоначальных позициях - Королях. И даже возможно продолжение игры и при ферзях, если каким либо пешкам удастся пройти до последней (крайней) горизонтали.

Раздел 2. Практическая игра:

Тема 2.1. Игра с пешками и фигурами

Теория. Для лучшего усвоения данного материала рекомендуется повторить предыдущее задание. Расстановка начальной позиции фигур (по стишку). Одновременный ход двумя фигурами («Короткая» и «Длинная» рокировка).

Практика. После необходимо поменяться цветом фигур ещё раз разыграть «мини – партию». Расстановка начальной позиции фигур. Понятие «Короткая» и «Длинная» рокировка. «Трусливый король» (соблюдение условий выполнения рокировки).

Тема 2.2. Вспомогательные упражнения с пешками и фигурами

Теория. Для лучшего усвоения данного материала рекомендуется повторить предыдущее задание. Так же, необходимо вспомнить с учащимися ходы и взятие фигуры «Ферзь».

Практика. На данном занятии разыгрывается, так называемый поединок «Ферзь против пешек». Партия, где Ферзь борется против всех пешек соперника, находящихся на исходных позициях (должно быть соблюдено условие, что бы у играющего пешками, был белый цвет фигур, а у того кто играет чёрным цветом, Ферзь находился на начальной позиции). Играющий белыми должен стремиться провести хотя бы одну из пешек до последней горизонтали, таким образом, чтобы она не была побита Ферзём, следующим ходом соперника. Играющий же Ферзём, должен не допустить, прохождение пешек.

Для более подготовленных учеников, возможен вариант игры с ферзями (если пешкам всё же удаётся дойти до последней горизонтали, и превратиться). Если партия закончилась, то соперникам следует поменяться фигурами, и начать другую партию. После необходимо поменяться цветом фигур ещё раз разыграть «мини – партию».

Тема 2.3. Постановка мата в один ход

Теория. Вспоминаем с учащимися понятие «Трусливый Король». Поочерёдное введение понятий: «Шах», «Пат», «Мат».

Практика. Для проведения данного занятия решаем несколько задач в один ход из любых сборников задач по шахматам, например из работ того же И. Г.

Сушина «Задачи для начинающих». Поединок ферзя против пешки. Вспомогательные упражнения на мат в 1 ход.

Раздел 3. Дебютные принципы / короткие партии:

Тема 3.1. Партия № 1 (Кооперативный мат)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания:

*Я смотрю на первый ряд по углам – Ладьи стоят.
Рядом вижу я – Коней, нет фигуры их хитрей.
Между них заключены наши храбрые – Слоны.
И ещё два поля есть, а на них Король и Ферзь!
А теперь без спешки идут на место – Пешки.*

(Здесь мы объясняем учащимся правило, распределения Ферзя и Короля, что именно ферзь, располагается, на поле цвета фигур, играющего).

Практика. На занятии демонстрируется партия:

1. g4 e5
2. f3?? Фh4#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Тема 3.2. Партия № 2 (Глупый король)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше).

Практика. На занятии демонстрируется партия:

1. e4 e5
2. Фh5 Кре7??
3. Фхе5#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Тема 3.3. Партия № 3 (Детский мат)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше).

Практика. На занятии демонстрируется партия:

1. e4 e5
2. Фh5 d6
3. Сс4 Кс6??
4. Фxf7#.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Тема 3.4. Партия № 4 (Построение домика Д. Бронштейна)

Теория. В начале занятия расставляем фигуры на первоначальные позиции по стишку, для облегчения ассоциативного запоминания (см. выше). Вспоминаем понятие «Трусливый Король» и понятие «Шах», необходимые: для обеспечения условий соблюдения, выполнения Рокировки. Знакомим учащихся (вводим понятие) – «Рокировки».

Практика. На занятии демонстрируются начальные дебютные ходы «старо индийского начала» (за белых), либо «старо индийской защиты» (за чёрных). Задание выполняется в паре, симметрично (в зеркальном отображении).

На занятии демонстрируется партия:

1. Kf3 Kf6
2. d3 d6
3. g3 g6
4. Cg2 Cg7
5. 0-0 0-0 =.

В оставшееся на занятии время, повторяется пройденный ранее материал (решаются задачи и выполняются упражнения).

Раздел 4. Итоговые занятия. Конкурс на лучшего шахматиста «Белая ладья»

Раздел 4. Планируемые результаты:

Предметные

1. Владение в конце года элементарными основами шахматной игры, умение провести шахматную партию от начала до конца.
2. Ориентируется на шахматной доске, и функции шахматных фигур.

Метапредметные

1. Развиты интеллектуальные и логические качества: умение сравнивать, доказывать, анализировать, обобщать, развивать конструктивное мышление, память, внимание и творческое воображение.
2. Развито наглядно – образное мышление (Развитие фантазии).
3. Сформированы универсальные способы мыслительной деятельности: (абстрактно логического мышления, памяти, умения производить логические и специфические счётные операции)

Личностные

1. Сформирована общая культура личности.
2. Сформирована усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремлённость.

II. Комплекс организационно-педагогических условий:

1. Условия реализации программы

№ п/п	Помещение и оборудование	Специальные инструменты и приспособления	Расходные материалы
1	Учебный кабинет	Специальные столы (парты и стулья для детей школьного возраста) - 5х10 шт.	Листы альбомной, офисной, либо копировальной бумаги формата А4 -100 шт.
2	Учебные столы	Комплекты шахматных досок с фигурами - 5х80 шт.	Тетради в клетку (12листов) – 10 шт.
3	Рабочий стол и стул педагога	Шахматные часы – 5 шт. (при необходимости)	Ксерокопии дидактического пособия «Задачки для начинающих» - 10 шт.
4	Магнитно-маркерная доска		Раздаточный материал: ксерокопии упражнений и задач (при необходимости)
5	Демонстрационная шахматная доска		
6	Компьютер		
7	Ксерокс		

2. Формы контроля:

- Беседа
- Упражнения
- Игра
- Игра в паре
- Задачи
- Творческое задание
- Партия (с записью).
- Формой подведения итогов по реализации программы являются различные соревнования, квалификационные турниры.

3. Оценочные материалы

Для оценки эффективности программы «Шахматное королевство» были выбраны следующие диагностики, определяющие развитие интеллектуальных способностей учащихся:

1. Уровень развития оперативной памяти.
2. Уровень развития воображения.
3. Уровень развития образного и комбинаторного мышлений.

Итоговая оценка развития качеств учащегося производится по трем уровням:

«Высокий» - положительные изменения личностных качеств обучающегося в течение учебного года признаются как максимально возможные для него.

«Средний» - изменения произошли, но учащийся потенциально был способен к большему.

«Удовлетворительный» - изменения не значительные. Данные обрабатываются и переходят в статистически значимые данные, позволяющие судить об эффективности образовательной деятельности, как в целом, так и по каждому учащемуся отдельно.

4. Методические материалы

Основные формы и методы обучения на занятиях используются следующие методы организации педагогической деятельности:

- **«Наглядные»** - демонстрация наглядных пособий;
- **«Практические упражнения»** экспериментирование, моделирование.
- **«Игровые»** дидактические игры, ролевые игры.
- **«Словесные»** рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы (в частности, отрывки, содержащие шахматную тематику из сатирического романа Ильфа и Петрова «12 стульев»).

5. Этапы учебных занятий:

- организационный момент + мотивация на занятие.
- теоретическая часть.
- практическая часть.
- рефлексия.

Для проведения занятий по программе «Шахматное королевство», используются следующие методы и формы обучения:

- викторины (в частности, с элементами профориентации);
- беседы об истории возникновения и распространения шахмат (минитесты);
- эстетические беседы (о поведении во время партии, кодекс ФИДЕ);
- наблюдение;
- ознакомление (демонстрация партий);
- практические игры (партии);
- конкурсы решения упражнений и задач;
- открытые занятия для родителей и детей дошкольного возраста.

По данной программе дети будут пытаться делать лишь – первые шаги, ведь шахматы многоуровневая и сложная игра, это даже не игра, а наука.

Необходимо привить детям чувство увлечённости и усидчивости уже в этом раннем возрасте прививается «чувство индивидуальности», так как шахматы игра сугубо индивидуальная, в отличие, например от футбола и других коллективных игр.

III. Список используемой литературы

1. Губницкий С.Б. «Полный курс шахмат: 64 урока для новичков и не очень опытных игроков», Изд – во М: ФОЛИО 2002г. (электронный вариант)
2. Зенков Г.М. «Первый шах» (Уроки шахматной игры для самой младшей детворы), Изд – во ЛИРА : г. Прокопьевск 1993г.
3. Карпова Е. С. Громыко Л.Н. «Увлекательный мир шахматёнка» (пособие для воспитателя), г. Новосибирск 2018г.
4. Сухин И. Г. «Шахматы, первый год, или...», г. Обнинск : Издательство Духовное возрождение», 1998г.
5. Сухин И. Г. «Шахматы Полный курс для детей», М: Издательство АСТ, 2017г.
6. Сухин И. Г. «Шахматы для самых маленьких», Изд – во М: АСТ 2018г.
7. Фёдоров В. Н., Шукан В. П. «Развивающие игры на шахматной доске», г. Кемерово: Издательство КРИПКиПРО,2018г.

Используемые Интернет-ресурсы:

1. Интернет – журнал «Талантливый педагог»#3- 2016г. (статья Дубровиной Е.В. (Образовательная кинестетика, как инновационная технология в образовательном процессе – из опыта работы).
2. Енютина Галина « ВАК: работаем с кинестетиками. Кинестетическая репрезентативная система» (статья).
3. Интернет – журнал «Психолог – практик»рф. Кинестетическая стратегия обучения» (статья)
4. Материалы IV научно – практической конференции «Шахматное образование в России и в Мире: опыт, проблемы, перспективы г.Новокузнецк 2018г

Календарный учебный график

№	Месяц	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	Инструктаж по ТБ. Вводное занятие. Рассказ.	1	История возникновения шахмат	Учебный кабинет	Беседа
2	Сентябрь	Рассказ.Беседа. Показ. Практическая работа	3	Параметры шахматной доски и фигур«Поле», «Центр», «Линии»	Учебный кабинет	Беседа Упражнение Творческое задание
3	Сентябрь Октябрь	Рассказ.Показ. Практическая работа	4	Ладья	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Творческое задание
4	Октябрь Ноябрь	Рассказ.Показ. Практическая работа	4	Конь	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Творческое задание
5	Ноябрь	Рассказ.Показ. Практическая работа	5	Слон	Учебный кабинет	Беседа Упражнение Творческое задание
6	Декабрь	Рассказ.Показ. Практическая работа	5	Ферзь	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Творческое задание
7	Декабрь Январь Февраль	Рассказ.Показ. Практическая работа	6	Король	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Творческое задание

8	Февраль	Рассказ.Показ. Практическая работа	4	Пешка	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Творческое задание
Практические игры						
9	Март	Беседа.Показ. Практическая игра	5	Игра с пешками	Учебный кабинет	Партия Игра в паре
10	Март Апрель	Беседа.Показ. Практическая игра	6	Вспомогательные упражнения с пешками и фигурами	Учебный кабинет	Партия Творческое задание
11	Апрель	Беседа.Показ. Практическая игра	4	Постановка мата в один ход	Учебный кабинет	Беседа Упражнения Задачи
Дебютные принципы / короткие партии						
12	Апрель	Беседа.Показ. Практическая игра	4	Партия № 1 (Кооперативный мат)	Учебный кабинет	Партия (с записью)
13	Май	Беседа.Показ. Практическая игра	4	Партия № 2 (Глупый король)	Учебный кабинет	Партия (с записью)
14	Май	Беседа.Показ. Практическая игра	4	Партия № 3 (Детский мат)	Учебный кабинет	Партия (с записью)
15	Май	Беседа.Показ. Практическая игра	4	Партия № 4 (Построение домика)	Учебный кабинет	Партия (с записью)
16	Май	Практическая игра	9	Конкурс на лучшего шахматиста «Белая ладья»	Учебный кабинет	Конкурс